

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе художественной
направленности
«ТЕАТРАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО»

Срок обучения 1 год

№ п/ п	Наименование предметных областей, учебных предметов	Форма занятий	Объём аудиторной нагрузки	Количество часов в неделю	Аттестация по полугодиям	
Художественно-творческая подготовка			132		Промежуточная	Итоговая
1	Основы актёрского мастерства	групповая	33	1	1,2	
2	Художественное слово	групповая	33	1	1	2
3	Подготовка сценических номеров	групповая	66	2	1	2
Историко-теоретическая подготовка			33			
4	Беседы о театре	Групповая	33	1	2,4	-
	ВСЕГО аудиторная нагрузка:		165	5	6	2

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа адресована детям от 10 до 16 лет, желающим приобрести навыки актёрского мастерства и сценического опыта, реализовать свои творческие потребности в данной области театрального искусства. Направленность программы – художественная, уровень – базовый.

Срок реализации программы – 1 год (33 недели). В продолжение учебного периода предусмотрены осенние, зимние, весенние и летние каникулы в соответствии с учебным графиком учреждения.

Возраст поступающих на обучение: – 10-12 лет, 13-15 лет.

Для поступления на программу предусмотрен творческий отбор.

Поступающие на обучение должны обладать хорошими речевыми данными, образным мышлением, потенциальной яркостью, музыкальным слухом, чувством ритма, координацией движений, пластикой, желанием заниматься данным видом искусства.

Режим и формы аудиторных занятий: Занятия проводятся в свободное от учёбы в общеобразовательной школе время. Количество занятий в день устанавливается расписанием и может варьироваться 2-3 раза в неделю.

Продолжительность академического часа – 45 минут. *Форма аудиторных занятий* – групповая (10 - 12 человек).

Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ основного общего образования. По учебным предметам «Художественное слово», «Беседы о театре» планируется объем самостоятельной нагрузки в объёме – не менее 1 часа в неделю.

Аттестация:

Программа предусматривает текущее, промежуточное и итоговое оценивание образовательных результатов обучающихся. Текущее оценивание проводится в течение всего учебного года.

- Промежуточная аттестация проводится в счёт аудиторного времени, формы промежуточной аттестации – контрольный урок, просмотр, зачёт, контрольная работа и т.д.
- Итоговая аттестация проводится в конце срока обучения за пределами аудиторного времени. Формы итоговой аттестации: просмотр, отчётный показ.